1 KUKATKO
Josefodolské divadelní jaro
3.7. až 5.7.2020
J.K.TYL JOSEFŮV DŮL
30. ročník

Vítejte milí ochotníci

Loňský rok se přehoupl do dvacítky a nastal tak čas opět sčítat přihlášky divadelních spolků na 30. ročník J.D.J. 2020 a věřte a bylo jich dost. Původně celých devět. Ta první přišla dokonce před termínem, už na konci listopadu (Roprachtice) a ta poslední – světe nediv se, přesně v den uzávěrky (31.1.2020), a kdo, no přece Rádobydivadlo Klapý.
Pak přišly chmurné časy – epidemie, omezení, zákazy a téměř konec naděje na konání naší divadelní přehlídky. Ale teď je to všechno jinak. Téměř vše překonáno, byť stáhly své přihlášku čtyři DS (nemoci, nehody, nový termín nevyhovoval). Sešlo se nás letos trochu méně, ale to nevadí, zato bude více času na příjemné popovídání s přáteli.
Letos máme na přehlídce i hosta, přijede DS PODIO Semily. Máme také v porotě, za Haničku Marvanovou, novou členku poroty Petru Richter-Kohutovou. Za Rudu Felzmanna zasedne v porotě Miroslav Král. Oba jsou velice fundovaní porotci a dobří lidé. A ještě jedna změna – a to je na černý puntík – DS Havlíček ze Zákup letos nebude, měl šanci získat zvláštní cenu pořadatele za třicet účastí na naší přehlídce – NEZÍSKÁ.
Tak Vás milí ochotníci, diváci, sponzoři a přátelé moc a moc vítám „v pupku Jizerských hor“. Je krásné se opět setkat, byť celé jaro bylo nejisté pro jakoukoliv činnost. Ale lid ochotnický je pracovitý, houževnatý a divadlo dělá s láskou. Užijme si proto všichni tento ochotnický svátek.

Hanka Dohnalová

Pátek 19:30

Divadelní spolek J. K. Tyl Josefův Důl, báchorka TVRDOHLAVÁ ŽENA, Josef Kajetán Tyl, Jaroslav Kodeš.

Tentokrát jsme vybrali hru jmenovce souboru Josefa Kajetána Tyla Tvrdohlavá žena. Hru obrozenec Tyl napsal v roce 1848 a zakomponoval do děje i společenskou situaci té doby. Hra se odehrává v českém podhůří, kdy hlavní postava Zlatohlav se svými lesními duchy zasáhne do života lidí. Zejména chce pomoci mladým milencům, ale musí napravit především matku dívky, která je nepřející jakémukoli vztahu dcery. Jak říká, v mládí byla také sama ošizena a nechce, aby to samé potkalo její jedinou dceru. Herci pro tuto inscenaci vytvořili netradiční scénu a ušili dobové kostýmy.

Sobotu 15:00

Studio Podio Semily, situační komedie MUŽ NA VODÍTKU, John von Düffel.

Situační komedie o partnerských vztazích. Mladý pár má před sebou romantický večer se žádostí o ruku. Místo zásnub ale hrozí rozchod. Sebastian s Helenou řeší nepoměr svých příjmů, svůj další život i kariéru. Do záchrany vztahu se pustí obě matky. Sami uznejte, že to nemůže skončit špatně, navíc když jedna je dokonalá žena a druhá feministka a k tomu si tyto dvě rozdílné dámy připíjejí na sesterství. Ve vzduchu je spousta otázek: Opravdu jsou muži vhodní jen ke drezírování? Jde ve skutečnosti jen o těch pověstných pár minut? Obětovali byste spermie své kariéře? Je svatba přežitek? Jen jedna lžička kávy na celou konvičku? Koláč z mrazáku?

Sobotu 19:30

Divadelní soubor Tyl Slaná, komedie TCHÝNĚ NA ZABITÍ, Jakub Zindulka

Ani sama Smrt nezabrání tchýním prudit a montovat se do života svým mladým. Čistokrevná „řachanda“ okořeněná duchařinou popisuje vztah mezi tchýní a zetěm, snachou a tchýní, mezi matkou a dcerou, synem a matkou, mezi mladými manžely a konečně a hlavně mezi tchýněmi samotnými.

Neděli 10:00

NOPOĎ, situační komedie AMANT, Pavel Němec

Maminky to s námi vždy myslí dobře! Horší je, když se snaží prostřednictvím svých dětí plnit své nenaplněné ambice. Potom jsou schopné téměř čehokoliv! Jedná se o klasický propletenec omylů a humorných situací. Ambiciózní učitelka hudby, která sama vychovává svou dceru, začínající flétnistku Káťu, pozve pana Pavla (amant) na sobotní oběd, aby dopomohl její dceři dosáhnout úspěchu na hudební scéně. Ovšem dcera miluje studenta Radka, kterého rovněž pozve na sobotní oběd.

Slovo o souboru: **Novoborské ochotnické prozatímní obrozenecké divadlo, (dále jen NOPOĎ)** vzniklo v březnu 2004 v Novém Boru na základě inzerátu v novoborském zpravodaji. Domovskou scénou je Městské divadlo v Novém Boru. První inscenací, kterou soubor zrealizoval, byla pohádka O popletené princezně. Za více než patnáctileté fungování má soubor za sebou mnoho inscenací, k nejúspěšnějším patří Dívčí válka, Až opadá listí z dubu, Drákula, Přežívat nebo žít na motivy světoznámé hry Harold a Maud, Krkonošské pohádky po dvaceti letech, Záhada Hlavolamu. Soubor, ve kterém se prolínají generace dříve i později narozených ochotníků, se vždy snaží ke scénáři přistupovat s určitou invencí a přesahem do problémů dnešní doby. Kostýmy a scénu vytváří soubor sám.
K tradičním akcím, na kterých soubor vystupuje, patří masopust na Vísecké rychtě v Kravařích, Mikulášský průvod a nadílka v Novém Boru. Soubor také spolupořádá postupovou krajskou přehlídku pohádek a představení pro mládež Dospělí dětem. Z této přehlídky má soubor také několik cen za režii, herce v hlavní roli či dramatizaci.
V roce 2015 soubor postoupil na celostátní prohlídku Popelka Rakovník s inscenací - Záhada hlavolamu. Úspěch soubor zaznamenal také na turnovské přehlídce Modrý kocour či Libochovickém divadelním létě.

Neděli 14:00

Rádobydivadlo Klapý, tragikomedie VASSA, Maxim Gorkij

Hra Vassa Železnova (nebo Železnovová) pochází z roku 1910, Gorkij ji pod vlivem Stalinovy ideologie přepracoval v roce 1935 – zrevolučnil ji. Rádobydivadlo se rozhodlo pro původní verzi. Revoluce 1905 ztroskotala, patriarcha umírá a jeho smrt znamená konec rodinného podniku. Jeho žena Vassa se proti zániku všemi silami vzpírá a pokouší se s vypočítavým smyslem pro rodinu zachránit firmu před bankrotem. Intrikuje, lže a bojuje pro věc, která se zdá být ztracená, a své jednání ospravedlňuje právem matky. Její dva synové jsou k ničemu, nemají žádnou vizi, žádný plán či představu, jak by mohli utvářet svůj život. Jde jim jen o peníze, které chtějí, až jejich otec konečně vydechne naposled. Na dědický podíl číhají jak dravá zvěř i všechny ostatní postavy: dcera Anna, švagr, snachy, správce. Vassa, jista si svou mocí, jde za svým cílem přes mrtvoly. Režisér Václav Špirit hru s nadčasovým tématem upravil, mj. přidal několik songů, které jednání a děj zcizují.

Činnost DS J. K. Tyl Josefův Důl roce 2019

Činnost spolku jsme symbolicky zahájili 19. 1. 2019 štací do blízkého Jiřetína pod Bukovou, a to s italskou komedií Otcové se rodí ve skříních. S touto úspěšnou inscenací jsme hostovali během roku v dalších obcích a městech – v Desné v Jizerských horách, v Rokytnici nad Jizerou, Neratovicích, ve Smržovce, v Plavech,v Libochovicích v rámci Libochovického divadelního léta, zúčastnili jsme se městské přehlídky v Lomnici nad Popelkou. Pro diváky v Josefově Dole jsme tuto komedii reprízovali v období zimních a letních prázdnin a na přehlídce venkovských souborů Josefodolské divadelní jaro 2019. Na počátku letních prázdnin jsme uvedli v premiéře báchorku J. K. Tyla Tvrdohlavá žena, v úpravě Jaroslava Kodeše. Tvrdohlavou ženu jsme reprízovali ještě během letních prázdnin a na podzim v Josefově Dole a ve Velkých Hamrech.
Divadlo Josefův Důl nabízí divákům i inscenace jiných ochotnických souborů. Během roku se u nás vystřídali ochotníci z Hrádku nad Nisou s hrou Tři ženy, DS Burian z Tanvaldu s detektivkou Past na osamělého muže, Svatopluk z Benešova hostoval v Josefově Dole s inscenací Maribel a podivná rodina, dvakrát přijel do Josefova Dolu soubor z Hodkovic nad Mohelkou s ruskou klasikou Žerty Antona Pavloviče, z toho jednou se zúčastnil Josefodolského divadelního jara. Divadelní nabídka v období jarních prázdnin pokračovala inscenacemi Tanga pro Ježíška - DK Jirásek z České Lípy a komedií A je to v pytli - DS Jirásek z Rokytnice nad Jizerou.
Poté nás zaměstnala především organizace přehlídky vesnických ochotnických souborů Josefodolské divadelní jaro, jehož 29. ročník proběhl ve dnech 10. 5. - 12. 5. 2019. Celkem se zúčastnilo sedm souborů. Žánrově se soubory celkem

sjednotily – odehrály se dvě pohádky - Kuba a zkrocená kráva (DS Havlíček Zákupy) a O princezně, Honzovi a zlatém chmýří (Činohra Skaláček Tisá). Pohádky tak symbolicky otvíraly a zavíraly divadelní maraton. DS Máj z Tatobit na přehlídku přijel s veselohrou J. K. Tyla Chudý kejklíř aneb noční navštívení. Hodkovické amatérské divadlo si v Josefově Dole zopakovalo Žerty Antona Pavloviče, DS J. J. Kolár z Poniklé nabídl detektivku Osm žen, DS Jirásek Olešnice komedii Agentura Drahoušek a DS Havlíček Zákupy Víme, jak je důležité míti Filipa. Přehlídka byla jako vždy časově náročná, ale organizačně zdárně zvládnutá.
V říjnu do Josefova Dolu pak přijel soubor DS Jizeran z Rakous s komedií Charleyova teta. Závěr roku patřil rovněž kultuře a divadlu – Josefodoláci uzavřeli sezonu reprízami svých inscenací Otcové se rodí ve skříních a Tvrdohlavá žena. Děkujeme všem členům za časově náročnou práci pro spolek a reprezentaci divadla i obce, všem příznivcům divadla za pomoc a propagaci a všem sponzorům za finanční příspěvky a věcné dary. A samozřejmě divákům za hojnou návštěvnost josefodolského divadelního stánku.
Sezona 2020 je poznamenaná celosvětovou pandemií koronaviru, ale divadelní ochotníci nezahálejí a stále na své diváky myslí. Josefodolské divadelní jaro spadlo do období zákazu, ale situace se již uvolňuje a divadelní přehlídka bude. Tentokrát na počátku léta a to v termínu 3. 7. - 5. 7. 2020. Čímž všechny věrné diváky zveme do divadla v Josefově Dole. Těšíme se na společné setkání.
Za DS J. K. Tyl Josefův Důl Hana Stuchlíková

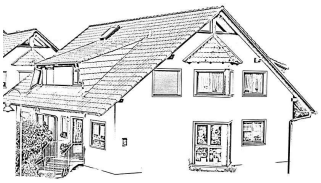
Organizační ustanovení

Složení poroty:

Jan Hlavatý
Zdeněk Janál
Jaromír Kejzlar
Miroslav Král
Petra Richter Kohutová

Semináře:

3. 7.	22.15 – 22.45	Josefův Důl
4. 7.	22.10 – 22.40	DS Tyl Slaná
5. 7.	12.20 – 12.50	NOPOĎ
	16.15 – 16.45	Rádobydivadlo Klapý



Ubytování:
O porotce seminaristy a soubory se podělí pensiony

Ála Munzarovi
Alpa Skřivanovi
Evelin Bulavčák
Penzion SAVOY

Jídelníček:

Pátek (3.7.)	Večeře	17.00 – 19.30	Čočková polévka Smažený kuřecí řízek, brambor.
Sobota (4.7.)	Snídaně	7.00 – 9.30	
	Oběd	12.00 – 14.30	Slepičí vývar s masem a nudlemi Pečené kuřecí stehno, rýže
	Večeře	17.00 – 19.30	Hovězí guláš, houskový knedlík
Neděle (5.7.)	Snídaně	7.00 – 9.30	
	Oběd	12.00 – 14.30	Brokolicový krém Moravský vrabec, zelí, houskový knedlík

PROGRAM

JOSEFODOLSKÉ DIVADELNÍ JARO 2020

30. ročník Krajské postupové přehlídky venkovských divadelních souborů

Záštitu nad přehlídkou převzal pan Jaroslav Zeman, senátor Parlamentu ČR.

Pátek 3. 7.

19:30 hod. ***SLAVNOSTNÍ ZAHÁJENÍ PŘEHLÍDKY***
Divadelní spolek J. K. Tyl Josefův Důl
Josef Kajetán Tyl, Jaroslav Kodeš, báchorka, 70 min., s přestávkou
TVRDOHLAVÁ ŽENA, vstupné dobrovolné

Sobota 4. 7.

10:00 hod. **BESEDA S POROTOU**

15.00 hod. **Studio Podio Semily**
John von Düffel, situační komedie, 90 min., s přestávkou
MUŽ NA VODÍTKU, vstupné dobrovolné

19:30 hod. **Divadelní soubor Tyl Slaná**
Jakub Zindulka, komedie, 105 min., s přestávkou
TCHÝNĚ NA ZABITÍ, vstupné dobrovolné

Neděle 5. 7.

10:00 hod. **NOPOĎ**
Pavel Němec, situační komedie, 104 min., bez přestávky
AMANT, vstupné dobrovolné

14:00 hod. **Rádobydivadlo Klapý**
Maxim Gorkij, tragikomedie, 85 min., s přestávkou
VASSA, vstupné dobrovolné

18:30 hod. **SLAVNOSTNÍ ZAKONČENÍ PŘEHLÍDKY**
s oceněním nejlepších výkonů a nominací na národní přehlídku

.

Přehlídka se koná v budově divadla v Josefově Dole za finanční podpory Obce Josefův Důl, Libereckého kraje, Ministerstva kultury a dalších sponzorů zveřejněných ve vstupní hale divadla.

Poděkování patří všem, kteří se na přípravě přehlídky podíleli

www.divadlojosefuvdul.cz