



1.

KUKÁTKO

Josefodolské divadelní jaro

5.5 až 7.5.2017



J.K. TYL JOSEFŮV DŮL



V utěšeném údolí, v „pupku Jizerských hor“, tam kde hučí Kamenice, je počátkem května krásně. Všude je svěží zeleň. Poslední sníh z hor odchází a Kamenice a přilehlé potůčky opravdu hučí jarem. Hučí to i na příjezdech do naší obce. V budově divadla se chystáme na svátek ochotníků Libereckého kraje a přilehlých oblastí. Zahajujeme dnes již 27. ročník Josefodolského divadelního jara Krajské postupové přehlídky venkovských divadelních souborů. Na letošní klání se přihlásilo osm divadelních spolků. Přijedou nejen naši staří přátelé z Bozkova, Poniklé, Desné, Zákup a také náš místní divadelní spolek se zúčastní přehlídky. Ale máme letos i tři nováčky. Shodou okolností jsou všichni tři z nejbližších končin. Divadelní spolek z Roprachtic působí na východní hranici Libereckého kraje, naopak divadelní spolek z Tisé u Děčína je od našich severních sousedů. A divadelní spolek z Miletína zase od jižních, z kraje hradeckého. Vítejte všechny divadelní spolky, ať budou soutěžit, nebo se jen chtějí vidět s přáteli, zhlédnout zajímavá představení, navázat nová přátelství a také štace. Vítejte naše porotce, dlouholeté přátele – R. Felzmana, Fr. Zborníka, J. Kejzlara (s jeho milou ženou Aničkou) – ti mají u nás již „domovské právo“. Novým členem poroty je paní scénografka Květa Kovářová z Prahy. Snad se jí bude u nás líbit. Jako každoročně jsou důležitou součástí naší přehlídky sponzoři. Jsou to okolní městské a obecní úřady, firmy, ale také jednotlivci. Podporují ochotnické hnutí nejen finančně, ale také morálně. Ochotnické divadlo je „rodinné stříbro“ našeho národa. Je naší povinností ho chránit a rozvíjet. Vítejte tedy všichni u nás, přeji vám krásný pobyt s příjemnými zážitky a celé přehlídce přeji pokojný průběh.

Hanička Dohnalová

Pozvánka na představení:

Pivovarská zahrádka Miletín zahraje lyrickou tragikomedií VÁZÁNÍ KYTICE od Štěpána Haka

Vázání Kytice je mystifikační tragikomédie ze života Karla Jaromíra Erbena. Jako první a jediná divadelní hra přibližuje životní osudy jednoho z nejvýznamnějších básníků naší literatury a představuje ho dnešním divákům jako člověka z masa a kostí. V životním příběhu hledá inspiraci a vysvětlení pro jeho charakteristickou pochmurnou tvorbu. Hra si pohrává s myšlenkou - co když hororová Kytice měla být původně milá a vlídná Květinka?

Starý K. J. Erben na sklonku života vypráví o vzniku Kytice. Vzpomíná na své mládí, kdy byl zamilovaný do dívky Marušky. Maruška žila z rozumu s jeho nejlepším přítelem Janem Nepomukem Lhotou. Její srdce však patřilo právě Erbenovi. Po velkém miletínském požáru Erben Marušku opustil a odjel zpět do Prahy.

Po deseti letech se vrací, aby se pochlubil svou novou knihou plnou lásky, přátelství a naděje. Zjišťuje, že jeho blízcí na tyto věci dávno zapoměli a že jeho náhlý odjezd měl vážnější následky, než si kdy dokázal představit. Celá hra je prochnutá odkazy na Erbenovu tvorbu a upravenými básněmi nikoli pro zlehčení, ale vykreslení romantické básnické povahy K. J. Erbena.



Divadelní spolek J. K. Tyl Josefův Důl zahraje detektivní komedii PANÍ PIPEROVÁ ZASAHUJE od Jacka Popplewella

Josefodolský soubor si vybral tuto komedii ze dvou důvodů – za prvé je to čtyřicet let, kdy naši předchůdci v souboru tuto komedii rovněž hráli a dle pamětníků s ní slavili úspěchy až na národní přehlídce ve Vysokém nad Jizerou. A za druhé současná hlavní představitelka v letošním roce oslaví své životní jubileum a tudíž jí režisér nadělil dárek ve formě titulní role. Je samozřejmé, že nejde o přesnou kopii předchozí inscenace. Současný režisér MUDr. Karel Stuchlík dramatinizoval



hru dle svých představ a přihlížel rovněž i k představám a nárokům současného diváka. Dramatizovat divadelní detektivku vyžaduje přesnou znalost celého textu, neboť i zdánlivá maličkost může hrát stěžejní a důležitou informaci při rozuzlení zápletky a celého příběhu. Herci, v čele s režisérem, se snažili inscenaci realizovat s komediálním nadhledem s prvky grotesky a komiksu. Věříme, že hra pobaví, vždyť o nic nejde, jenom o dvě vraždy. Děkujeme všem, kteří se na realizaci inscenace jakkoli podíleli a zveme všechny milovníky divadla a hlavně toho ochotnického na další premiéru do Josefova Dolu.

Za DS J. K. Tyl Josefův Důl Hana Stuchlíková

Divadelní soubor TJ SOKOL Roprachtice zahraje komedii **DĚDICTVÍ, ANEB VŠICHNI MOJI POZŮSTALÍ** od Roberta Pecha.

V roce 2015 jsme obnovili divadelní spolek v Roprachticích, který se snaží navázat na předchozí několikasetletou tradici ochotnického divadla v Roprachticích. Po více než padesátileté přestávce divadelní spolek nastudoval hru Karla Čapka - Loupežník. Premiéra této hry byla 24.5.2015, tradičně v sále "U Tichánků" za účasti více než 210 diváků.



Ohlas diváků byl velký a nás to povzbudilo k další práci.

Na Vánoce 2015 jsme tedy nastudovali pohádku na motivy Jana Wericha – Lakomá Barka. Premiéra této pohádky proběhla 27.12.2015 a sklidila velký opět úspěch.

Dědictví, aneb všichni moji pozůstalí - Komedie, která se odehrává kdykoli a kdekoli. Dělení majetku po zesnulém je zapeklitá věc, navíc, když nikdo netuší, kdo je vlastně univerzálním dědicem.

Děkujeme všem divákům a dobrým duším za podporu. Věříme, že vám budeme

přinášet spoustu radosti.

Divadelní spolek Havlíček Zákupy zahraje frašku **JAK TO BYLO S NEPILVODOU**, napsal kolektiv DS Havlíček

Když se část našeho ansámblu pustila do pohádky a druhá částka do čistě dámské záležitosti, pořád jsme nemohli najít vhodný text pro poněkud prořídle řady zbývajících, v obou projektech nezaměstnaných herců. Nakonec se nám zalíbila fraška E.A. Longena „Dezertér z Volšan“, ale nechtělo se nám ji hrát jako staropražskou legráckou. Mnohokrát jsme si text četli, ze všech stran ho obraceli, všelijak si s ním pohazovali, upravovali, snažili se ho dostat aspoň trochu do současnosti, i když samozřejmě značně pokřivené. Ale to si snad u frašky lze dovolit. A jak jsme si tak s textem pohrávali, narodila se nám scénka rychlé zdravotní pomoci, s čímž souvisela nutnost změnit dobu úmrtí hlavní postavy, podstatně se nám pak rozvinul motiv funebrický do scénky s majitelkou pohřební služby a stejně tak jsme nakonec obohatili scénku a postavu komisaře, v našem případě komisařky, o zparodovaný tak trochu současný policejní zásah. Případlo nám zajímavé a ve frašce docela přijatelné svěřit postavu doktorky, majitelky pohřebního ústavu a komisařky jedné a těžce herečce a zvědavě jsme čekali, co se z toho vyklubá. Něco podobného v menším rozsahu se stalo se zdravotníky, funebráky a policajty, kde jsme si tak trochu (zdravotník a policajt) vyzkoušeli i mladého adepta herectví.



Takhle se tedy, spíš jako bláznivá hra, rodila naše inscenace, o níž si rozhodně nemyslíme, že je vrcholem dramatického umění, ale doufáme, že diváka pobaví. A rodila se těžce, mezi řadou chorob i operací akterek (a ani teď nevíme dne, ani hodin, kdy dojde k dalším kolapsům), zkoušky byly narušovány množstvím absencí, jež pramenily z pracovních povinností. Myslím si, že se ta inscenace stále ještě rodí a pak bude ještě dlouho dospívat, než budeme moci říci: „HOTOVO!“.

Nová porotkyně Květuše Kovářová

*1945, žije a pracuje v Praze. Po studiích na Střední uměleckoprůmyslové škole na Žižkově pokračuje od roku 1964 na VŠ UMPRUM v Praze u prof. H. Vlkové (oděvní výtvarnictví) a prof. A. Fišárka (monumentální malba). V roce 1967 přechází na DAMU (fakulta scénografie) k profesoru Františku Trösterovi, absoluuje v roce 1971. Po studiích se věnuje užité a knižní grafice a ilustraci. Spolupracuje s režisérem Jurajem Herzem na filmech Petrolejové lampy, Morgiana a Den pro mou lásku (animované kreslené titulky a plakáty). V r. 1975/76 - angažmá v divadle v Českém Těšíně. Od téhož roku - scénické a kostýmní výpravy pro divadla v Ostravě, Šumperku, Brně, Olomouci, Jihlavě, Liberci, Karlových Varech, Plzni a Praze. Od roku 1984 - zaměstnána u Krátkého filmu Barrandov (Studio Jiřího Trnky). Zde spolupracuje s režisérem Jiřím Bartou na filmech Krysař a Klub odložených, s Petrem Pošem na filmu Lakomá Barka, s Břetislavem Pojarem na filmu Medvědí a Janem Mímrou na filmu Babylonská věž a jiných. Po roce 1996 - pedagogická činnost v oboru propagační grafika a dějiny umění. V současné době se věnuje volné tvorbě.



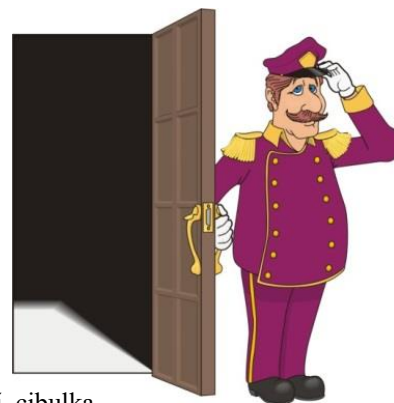
Jídelní lístek

HOTEL SAVOY

Pátek 5.5. 12:00 - 13:30 **Oběd** Čočková polévka
Smažený kuřecí řízek, brambor
17:45 - 19:15 **Večeře** Hovězí guláš, houskový knedlík

Sobota 6.5. 7:30 - 09:00 **Snídaně**
12:00 - 13:30 **Oběd** Slepíčí vývar s masem a nudlemi
Plněný bramborový knedlík uzeným masem, zelí, cibulka
18:15 - 19:45 **Večeře** Pečené kuřecí stehno, rýže

Neděle 7.5. 7:30 - 09:00 **Snídaně**
12:00 - 13:30 **Oběd** Brokolicový krém
Moravský vrabec,
zelí, houskový knedlík



Ubytování:

ALPA (Skřivanovi) – Zákupy
Pension Evelin (Bulavčák) – Poniklá a Bozkov
Pension Mája (Kremláčkovi) – Tisa
Ubytování ALA (Munzarovi) – porota, Roprachtice

Porota:

František Zborník
Rudolf Felzmann
Květa Kovářová
Jaromír Kejzlar

Rozborové semináře:

dle programu JDJ



Označení souborů

Porota – červená
Seminaristé – růžová
DS Sokol Bozkov – modrá
DS Vojan Desná – Mladá haluz – fialová
DS J. K. Tyl Josefův Důl – zelená
Pivovarská zahrádka Miletín – světle modrá
DS J. J. Kolár při TJ Sokol Poniklá – žlutá
DS TJ SOKOL Roprachtice – hnědá
Skaláček Tisá – oranžová
DS Havlíček Zákupy – světle zelená

Dovolujeme si Vás upozornit,

Semináře vedené odbornou porotou jsou **povinné**. Při tomto setkání se seznámíte s míněním poroty, která s Vámi rozebere nejen Vaše herecké výkony, ale třeba i výběr hry, hudby, režijní vedení, technické provedení apod. Samozřejmě i Vy se k uvedenému vyjádříte. Tyto odborné semináře jsou důležité pro další zásluhnou práci nás ochotníků, máme tak jedinečnou příležitost porovnat naše amatérské snažení s názory profesionálů.

Dále Vás žádáme, **abyste byli dochvilní a dodržovali časový harmonogram začátků představení** a seminářů i při stravování. Rovněž tak žádáme všechny návštěvníky divadla o **klid** během divadelních představení a rozborových seminářů.

Přejeme hodně štěstí a divadelní „zlomte vaz“.

JOSEFODOLSKÉ DIVADELNÍ JARO 2017

27. ročník Krajské postupové přehlídky venkovských divadelních souborů



pátek 5.5.

10:00 hod. Pivovarská zahrádka Miletín

Štěpán Hak, lyrická tragikomedie, 60 min. bez přestávky

VÁZÁNÍ KYTICE, vstupné: 70,-Kč

Seminář 11.30 – 12.00 hod.

19:30 hod. SLAVNOSTNÍ ZAHÁJENÍ PŘEHLÍDKY

Divadelní spolek J. K. Tyl Josefův Důl

Jack Popplewell, detektivní komedie, 110 min. s přestávkou

PANÍ PIPEROVÁ ZASAHUJE, vstupné: 70,-Kč

Seminář 22.45 – 23.15 hod.

sobota 6.5.

10:00 hod. Divadelní soubor TJ SOKOL Roprachtice

Robert Pecha, komedie, 90 min. s přestávkou

DĚDICTVÍ, ANEB VŠICHNI MOJI POZŮSTALÍ, vstupné: 70,-Kč

Seminář 12.45 – 13.15 hod.

14:00 hod. Divadelní spolek Havlíček Zákupy

kolektiv DS Havlíček, fraška, 70 min. bez přestávky

JAK TO BYLO S NEPILVODOU, vstupné: 70,-Kč

Seminář 15.45 – 16.15 hod.

16:30 hod. Skaláček Tisá

V. Renčín, J. Brabec, H. Čiháková, hudební komedie, 90 min. s přestávkou

NEJKRÁSNEJŠÍ VÁLKA, vstupné: 70,-Kč

Seminář 19.00 – 19.30 hod.

20:00 hod. Divadelní spolek J. J. Kolár při TJ Sokol Poniklá

Pavel Šreibr, psychologické drama, 105 min. s přestávkou

CESTY HLEDÁNÍ, vstupné: 70,-Kč

Seminář 22.30 – 23.00 hod.

neděle 7.5.

9:30 hod Divadelní soubor Sokol Bozkov

Barbara a Allan Peasovi, hudební komedie, 120 min. s přestávkou

PROČ MUŽI NEPOSLOUCHAJÍ A ŽENY NEUMÍ ČÍST V MAPÁCH,

vstupné: 70,-Kč

Seminář 14.00 – 14.30 hod.

15:00 hod. Divadelní spolek Vojan Desná – Mladá haluz

Robin Hawdon, komedie, 90 min. s přestávkou

ÚŽASNÁ SVATBA, vstupné: 70,-Kč

Seminář 17.15 – 17.45 hod.

19:00 hod. SLAVNOSTNÍ ZAKONČENÍ PŘEHLÍDKY s oceněním nejlepších výkonů a nominací na národní přehlídku

Sponzoři JDJ 2017

Přehlídku finančně podpořili:

Ministerstvo kultury České republiky
Krajský úřad Libereckého kraje
Obec Josefův Důl
NADACE PRECIOSA Jablonec nad Nisou
Město Desná
Město Smržovka
Obec Jiřetín pod Bukovou
Obec Albrechtice v Jizerských horách

Přehlídka se koná pod záštitou pana senátora Jaroslava Zemana

Přehlídku sponzorují:

DETOA s. r. o. Albrechtice
ARTGLASS s. r. o. Dolní Černá Studnice
3D STYL s. r. o. Ing. Hana Vrbová, Jablonec nad Nisou
AG Plus spol. s. r. o. Jablonecké Paseky
PEKAŘSTVÍ MAŠEK Smržovka
Penzion SAVOY Dolní Maxov
Penzion EVELIN Josefův Důl
Penzion MÁJA Josefův Důl
Infocentrum Jablonec n/N
Josef Augustin
Krista Šťastná
Helena Košteynová
Renata Koďousková
ALPA Ubytování Skřivanovi Dolní Maxov
ALA Ubytování Munzarovi Josefův Důl
MUDr. Karel Stuchlík Josefův Důl
Markéta Fejfarová Josefův Důl
Kateřina Laurinová Jablonec nad Nisou
Manželé Havrlantovi Josefův Důl
PELESI AUTO s.r.o.
ZŠ a MŠ Josefův Důl
Trafika Josefův Důl
Květinářství Kobrová
Roman Šťastný
Manželé Verhoefovi

Mediální partneři:

Infocentrum Josefův Důl
Jablonecký deník
Naše Jablonecko
Naše Pojizeří
Magazín Kraj Liberec
Amatérská scéna
Radio Kontakt Liberec
Český rozhlas sever
RTM+ regionální televize LK
Divadelní Hromada Hradec Králové

Děkujeme všem, kteří se podíleli na přípravě přehlídky

JOSEFODOLSKÉ DIVADELNÍ JARO 2017

27. ročník

Krajské postupové přehlídky venkovských divadelních souborů