

KUKÁTKO

9. - 11. května 2025



JDJ 35. ročník

Přehlídka otevřená všem

Rok se s rokem sešel a je tu opět jaro, v Josefově Dole navíc jaro divadelní. Opravdu, už začíná 35. ročník Josefodolského divadelního jara. V průběhu těchto let se zde hrálo divadlo „jako o život“, vystřídal se mnoho souborů, někteří pravidelně, někteří třeba jednou. Také porotci se během let vystřídali – připomeňme např. Jiřího Hrašeho, Jarmilu Černíkovou - Drobnou, Ilju Bureše, Rudolfa Felzmana, Františka Zborníka a další. V současné době soutěžní inscenace pozorně sledují Petra Richter Kohutová, Jana Kališová, Miroslav Král, Roman Vencl, rádi vzpomínáme i na Petra Hrušku a Karla Vlčka. Téměř pravidelným účastníkem byl soubor ze Zákup, často k nám zavítaly soubory z Vysokého, z Klapý, z Poniklé, z Tatobit. Samozřejmým účastníkem byl i domácí soubor, DS J. K. Tyl. Za ta léta máme všichni mezi sebou kamarádské vztahy, rádi se vídáme a nejen při přehlídce, jsme v kontaktu stále. Dnes 9. 5. 2025 zahajujeme zmiňovaný 35. ročník. Těšíme se na všechny účastníky a přejeme všem, aby se jim představení vydařilo, aby se jim u nás líbilo, aby bylo pěkné jarní počasí, aby se k nám rádi vraceli.

Za pořadatele Hana Stuchlíková

Pátek 9. 5. 2025 v 10.00 hod
Divadelní spolek Krakonoš
R. U. R.

Karel Čapek, drama, 140 min., s přestávkou

Čapek mluví o pyšné, mužské velikosti ducha, která se pokorně sklání k věčnému životu, který nese žena, nositelka lásky a mateřství – kdo by si spojil tyto atributy právě s hrou o robotech? Spíše nás ve spojení s R.U.R. napadne vznik slova Robot (Čapek ho sám psal s velkým R ...) a všechny další asociace směřují k humanoidním robotům a zákonům robotiky. Ale Asimov se v roce 1920, kdy byla vydána hra R.U.R., teprve narodil!



Čapek tedy značně předběhl dobu. Jeho dílo je tak svižné a nekomplikované, plné empatie a takové té typicky čapkovské „lidskosti“, že máme pocit, jako by to psal včera. Fascinující je podobnost témat, která se objevují v R.U.R. a která dnes rezonují společností. Jako by to psal pro nás, přímo na míru, pro dnešní dny. A právě toto prolnutí témat, paralelně se odvíjejících a přitom směřujících stále ke stejnému člověku, se stalo inspirací pro tuto inscenaci.

Pátek 9.5.2025 v 16.00 hod
Divadelní spolek Vojan Desná – Mladá haluz
DOSPĚLÉ DÍTĚ

Claire Dowie, Barbora Havlová, monodrama ve dvou, 55 min., bez přestávk



Příběh o dívce, kterou již od dětství doprovází imaginární kamarádka, příběh o dospívání s duševní poruchou. V jednom těle spolu musí vycházet dvě odlišně osobnosti. Imaginární kamarádka umí být nevinná a chápající, ale také cholerická a manipulativní. Kam až může dívku zavést chybějící láska v dětství, nepřející okolí, ale také strach ze sebe samé? Dvě herečky, dvě duše, jedna osoba, jedno tělo. Monodrama ve dvou.

Pátek 9. 5. 2025 v 19.00 hod

Divadelní spolek J.K.Tyl Josefův Důl
SOUDNÉ SESTRY

Terry Pratchett, Stephen Briggs, Jan Kantůrek, fantasy, 120 min., s přestávkou

Jeden z mnoha fantasy příběhů Terryho Pratchetta ze Zeměplochy je inspirovaný Shakespearovými dramaty, především Macbethem a Hamletem. Vypráví o třech čarodějkách, Bábi Zlopočasné, Stařence Oggové a Magrátě Česnekové, které se svým svérázným způsobem nevměšují do osudu království Lancre poté, co na trůn usedne vévoda Felmet. Nebo spíš lady Felmetová. Království však potřebuje pravého krále. A i když všechno nemusí být na první pohled tak, jak by se mohlo zdát, tak důležité je to, jak to je. A kdo ví, jak to vlastně všechno je...

Divadelní spolek J. K. Tyl Josefův Důl uvedl Soudné sestry v premiéře dne 6. 7. 2024. Režie se ujal Karel Stuchlík, dramaturgie včetně úpravy textu Karel Stuchlík ml., kostýmy na základě návrhů Pavly Hovorkové připravila Silvie Hyková s Hanou Stuchlíkovou. Obrazy promítané na pozadí nakreslila Petra Slavíková, hudbu vybrala Markéta Demartini. Za zmínku stojí také technická stránka hry, kdy je jeviště světelně rozděleno a dochází k častým změnám světla zároveň se zvuky a hudbou (kterou si spolek sám nastříhal a upravil) a změnou obrazů na pozadí.



Sobota 10. 5. 2025 v 10.00 hod.

Divadelní spolek SMRŽ
ŽENICH PRO ČERTICI

Helena Lisická, Josef Miroslav Bourek, pohádka, 55 min., bez přestávky



Veselá pohádka s krátkými, melodickými písničkami vypráví jednoduchou, ale vtipnou zápletku o čertici Teofilu, která využila nesnází ševce Pápěry k tomu, aby získala ženicha. Král Tonemám a jeho pobočník chamtivě sbírají po celém království vše, co se jim namane. Navštíví i chalupu ševce Pápěry a jeho ženy Nanyňky, kteří králi slíbí, že mu švec ušije sedmimílové boty. A protože takové boty mají jenom v pekle, rozhodne se čertice Teofila, že boty vymění za ženicha. A když se do toho vloží i kmotra Vědělka, vznikne z toho veselý příběh, který pobaví nejen děti, ale i jejich rodiče.

Sobota 10. 5. 2025 ve 12.45 hod.

DS Podhoran Jablonec nad Jizerou
ĎÁBELSKÉ KLÍČE

Miloš Gerstner, Adam Stříbrný, poudačka, 120 min., s přestávkou

Ďábelské klíče jsou v pořadí druhou hrou znovuobnoveného divadelního spolku Podhoran z Jablonce nad Jizerou. V době před covidem jste již měli možnost shlédnout komedii Jedenácté přikázání pod taktovkou Pavla Plichty.

No a proč zrovna Ďábelské klíče? S myšlenkou přišel Vašek Hájek, který právě s touto divadelní hrou již zářil na ponikelských prknech jako Joska. A i když opakování role odmítl, hra z krkonošského prostředí se všem zalíbila.

Autorem je bývalý benecký starosta a vesnický dramatik Miloš Gerstner, který hru z prostředí Benecka a Štěpanic představil ve světové premiéře roku 1959. Od té doby Jizerou protékla spousta vody, a stejně tak se změnila i doba. Pro potřeby Podhoranu bylo potřeba hru upravit. Vedle vysokého množství herců, které i přes seškrutání a přeepsání vedlejších rolí zůstalo na obkludně velkém čísle 13, a přesunutí lokací z Benecka do Jablonce, došlo i ke



změně pointy – znárodnování továren a vyhánění jejich majitelů už dnes zkrátka nefrčí tak, jako v 50. letech minulého století. Namísto toho máme konec snad až pohádkový. Ale to už je na posouzení každého z Vás. Přeji všem příjemný divácký zážitek a doufám, že nebudete odcházet s pocitem, že to byla ztráta času. A dá-li osud, třeba to nebude naposled, co jste se na Podhoran přišli podívat.

Sobota 10. 5. 2025 v 16.30 hod.

Hodkovické amatérské divadlo
BUDU TVÝM MUŽÍČKEM A TY MOU ŽENUŠKOU

Anton Pavlovič Čechov, Filip Zielinski, komedie, 70 min., bez přestávky



Hra *Budu Tvým mužičkem a Ty mou ženuškou* je zábavnou sondou do světa vztahů mužů a žen. Vše napsané perem Antona Pavloviče Čechova, který možná netušil, že herci budou na jevišti přeřikávat nejen texty jeho her, ale i jeho dopisy své milované Olze.

Sobota 10.5.2025 ve 20.00 hod.

Rádobydivadlo Klapý
SKOŘÁPKA

Marcin Szczygielski, Lena Pešák, romantická komedie, 95 min., bez přestávky

Romantická komedie o setkání zakřiknuté knihovnice a sebejisté zlatokopky. Dvě ženy, dva různé světy. Inscenace je postavena na vyhraněném charakteru dvou postav, kdy vášně, sny a odvaha prožít život naplno hrají hlavní roli.



Neděle 11. 5. 2025 v 10:00 hod.

Divadelní spolek Havlíček Zákupy
O DVANÁCTI MĚSÍČKÁCH

Kristina Herzinová, pohádka, 50 min., bez přestávky



Klasická předloha pohádky Boženy Němcové, která je určena pro ty nejmenší, byla výzvou pro její dramatické zpracování. Výtvarné řešení, které je obohaceno loutkami a zejména prvky černého divadla se vymyká běžnému divadelnímu ztvárnění a dětem se tak otvírá svět plný kouzel a imaginace.

Neděle 11. 5. 2025 ve 12.30 hod.

Divadelní spolek Mácha Mšeno
SEXEM KE ŠTĚSTÍ

Jakub Zindulka, komedie, 100 min., bez přestávky

Máte partnerské problémy? Vadne váš intimní vztah?

Obraťte se na sexuální koučku! Tento netradiční recept zkouší i stárnoucí Norbert, kterému neklape intimní život s manželkou Hedvikou. Zkušená sexkoučka Stella se mu snaží ze všech sil pomoci, sama má ovšem citové problémy s vlastním partnerem Robertem. A tak se terapeutická sezení stále více vymykají kontrole...P.S. Přestože v představení zaznívají pouze odborné zdravotnické výrazy, doporučujeme je mládeži až od 15 let.



Porota

Petra Richter Kohutová, Jana Kališová, Miroslav Král, Roman Vencel

Semináře:

Pátek 9. 5.:

Vysoké: 14:00 – 14:45

Desná: 17:15 – 18:00

Josefův Důl: 22:15 – 23:00

Sobota 10. 5.:

Smržovka: 11:30 – 12:15

Jabloneček: 15:35 – 16:20

Hodkovice: 18:30 – 19:15

Neděle 11. 5.:

Zákupy: 11:30 – 12:15

Mšeno: 15:00 – 15:45

Stravování – Penzion U Splavu (oběd a večeře)



Pátek 9. 5. 2025

Snídaně, 7:00 – 9:00: Švédský stůl (ve foyer divadla)

Oběd, 12:00– 14:00: Kuřecí vývar, Hovězí guláš s houskovým knedlíkem / chléb

Večeře, 17:00 – 19:00: Rizoto s kuřecím masem a zeleninou

Sobota 10. 5. 2025

Snídaně, 7:00 – 9:00: Švédský stůl (ve foyer divadla)

Oběd, 11:00 – 13:00: Gulášová polévka, Plněné knedlíky uzeným masem, bílé zelí, cibulka

Večeře, 17:30 – 19:30: Mexická směs s rýží

Neděle 11. 5. 2025

Snídaně, 7:00 – 9:00: Švédský stůl (ve foyer divadla)

Oběd, 11:00 – 13:00: Hovězí vývar, Vepřový řízek s domácím bramborovým salátem

Ubytování:

Ala ubytování, Alpa ubytování, Penzion Evelin, Penzion U Splavu